फा. सं. पी - 11015/1/2022-पीपीसी

भारत सरकार

सूचना और प्रसारण मंत्रालय

(नीति नियोजन प्रकोष्ठ)

.....

नई दिल्ली, 27 दिसंबर, 2022

विषय: नवंबर 2022 माह के लिए सूचना और प्रसारण मंत्रालय के महत्वपूर्ण कार्यकलापों पर मंत्रिमंडल के लिए सारांश (संख्या-11)।

नवंबर 2022 माह के लिए इस मंत्रालय से संबंधित महत्वपूर्ण कार्यकलापों/कार्यक्रमों की रूपरेखा नीचे दी गई है:-

1. भारत की माननीय राष्ट्रपति श्रीमती द्रौपदी मुर्मू ने अपनी मिजोरम यात्रा के दौरान **भारतीय जनसंचार संस्थान (आईआईएमसी)** के स्थायी पूर्वोत्तर परिसर का उद्घाटन (वर्चुअल मोड में) 03.11.2022 को **आइजोल, मिजोरम** में किया।। कैंपस में अंग्रेजी पत्रकारिता और डिजिटल मीडिया में पोस्ट ग्रेजुएट डिप्लोमा कोर्स के अलावा अल्पकालिक मीडिया और कम्युनिकेशन कोर्स चलाए जाएंगे। सूचना और प्रसारण मंत्रालय के तहत एक स्वायत्त निकाय, आईआईएमसी, देश में पत्रकारिता का एक प्रमुख संस्थान है और नई दिल्ली में मुख्य परिसर के साथ ओडिशा, मिजोरम, जम्मू-कश्मीर, केरल और महाराष्ट्र में पांच क्षेत्रीय परिसर हैं।

2. राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम (एनएफडीसी), सूचना और प्रसारण मंत्रालय ने गोवा सरकार की एंटरटेनमेंट सोसाइटी, गोवा के सहयोग से 20 से 28 नवंबर, 2022 तक पणजी, गोवा में **भारतीय अंतर्राष्ट्रीय फिल्म महोत्सव (आईएफएफआई) के 53वें संस्करण का** आयोजन किया। इसके उद्घाटन समारोह और समापन समारोह में माननीय सूचना और प्रसारण मंत्री, श्री अनुराग सिंह ठाकुर, गोवा के माननीय मुख्यमंत्री, श्री प्रमोद सावंत और माननीय सूचना और प्रसारण राज्य मंत्री, डॉ. एल. मुरुगन सहित भारत सरकार और गोवा सरकार के वरिष्ठ अधिकारियों ने इसकी शोभा बढ़ाई। माननीय सूचना और प्रसारण मंत्री ने उद्घाटन समारोह के दौरान उल्लेख किया कि आईएफएफआई का विजन और मूल्य इसके 'वसुधैव कुटुम्बकम' के विषय में निहित हैं और भारत को फिल्म की शूटिंग और पोस्ट-प्रोडक्शन के लिए सबसे अधिक मांग वाला गंतव्य बनाया जाएगा। मृणाल ठाकुर, वरुण धवन, कैथरीन टेरेसा, सारा अली खान, कार्तिक आर्यन और अमृता खानविलकर जैसी सिने हस्तियों ने उद्घाटन समारोह की शोभा बढ़ाई। प्रसिद्ध फिल्मी हस्तियों आशा पारेख, अक्षय कुमार, प्रसेनजीत चटर्जी, आयुष्मान खुराना, ईशा गुप्ता, मानुषी छिल्लर और शरमन जोशी को समापन समारोह में सम्मानित किया गया, जिसमें माननीय राज्य मंत्री श्री श्रीपद येसो नाइक और अनुभवी निर्देशक रमेश सिप्पी भी शामिल थे।

2.1 53वें आईएफएफआई ने 35,000 मिनट व्यूहिंग टाइम **वाली 282 फिल्मों की** स्क्रीनिंग का आयोजन किया, जिसमें दुनिया भर के 78 देशों की 65 अंतरराष्ट्रीय और 15 भारतीय भाषाओं में 183 अंतर्राष्ट्रीय फिल्में और 97 भारतीय फिल्में शामिल हैं। भारत-फ्रांस संबंध के 75 वर्ष पूरे होने के उपलक्ष्य में फ्रांस द्वारा भारत **को 'कंट्री ऑफ फोकस' के** बदले में 'कंट्री ऑफ ऑनर' का दर्जा दिया गया।

अभिनेता निर्माता **चिरंजीवी कोनिडेला को इंडियन फिल्म पर्सनैलिटी ऑफ द ईयर अवार्ड 2022 से सम्मानित किया गया**। प्रसिद्ध स्पेनिश फिल्म निर्देशक **कार्लोस सौरा को सत्यजीत रे लाइफटाइम अचीवमेंट अवार्ड से सम्मानित किया गया**। पुरस्कार समारोह में गोल्डन पीकॉक, सिल्वर पीकॉक, स्पेशल जूरी अवार्ड, आईसीएफटी-यूनेस्को गांधी अवार्ड सहित अन्य पुरस्कार भी शामिल थे।

2.2 **आईएफएफआई 53 में नई शुरुआत:** 53वें आईएफएफआई ने कई नई शुरुआत की जैसेकि इंडिया@100 पर एक लघु फिल्म बनाने के लिए '53 ऑवर चैलेंज टू 75 क्रियेटिव माइंडस ऑफ टुमारो', एफटीआईआई द्वारा फिल्म प्रौद्योगिकी प्रदर्शनी और तकनीकी पार्क जिसने सिनेमा की दुनिया से नवीनतम नवाचारों और नए फ्रंटियर्स को प्रदर्शित करना, एक दिव्यांगजन विशेष खंड और विशेष शैक्षणिक सत्र, मणिपुरी सिनेमा के लिए उसके 50 गौरवशाली वर्षों पर विशेष रूप से क्यूरेटेड पैकेज, 'फिल्म बाजार' में प्रमुख अंतरराष्ट्रीय बाजारों के अनुरूप 42 पवेलियन, 20 से अधिक मास्टरक्लास जिनमें पहली बार कनाडा में फिल्म स्कूलों के साथ साझेदारी में आयोजित, ओटीटी प्रचालक और ऑस्कर में नामित कई अन्य शामिल हैं, भारतीय सिनेमा के इतिहास में पहली फीचर फिल्म *'ढाबरी कुरुवी' का विश्व प्रीमियर* केवल स्वदेशी समुदायों के लोगों को दिखाने के लिए, आदि।

2.3 केंद्रीय संचार ब्यूरो (सीबीसी) द्वारा कैंपल फुटबॉल ग्राउंड, पणजी, गोवा में ***"स्वतंत्रता आंदोलन और सिनेमा"*** विषय पर एक **मल्टीमीडिया डिजिटल प्रदर्शनी** का आयोजन किया गया था, जिसका उद्घाटन 21.11.2012 को माननीय सूचना और प्रसारण मंत्री श्री अनुराग सिंह ठाकुर द्वारा किया गया था। इस आठ दिवसीय प्रदर्शनी ने कई मल्टीमीडिया घटकों का उपयोग करके भारत के स्वतंत्रता संग्राम की पूरी कहानी का वर्णन किया। 'आजादी का अमृत महोत्सव' के व्यापक विषय के तहत कल्पित प्रदर्शनी में कैमरा लेंस के रूप में लोकप्रिय डीडी श्रृंखला 'स्वराज' की क्लिप, 1857 के स्वतंत्रता संग्राम को कवर करने वाले स्वतंत्रता आंदोलन से संबंधित दुर्लभ फुटेज आदि को प्रदर्शित किया गया था और जनता के लिए खुली थी।

2.4 **गाला प्रीमियर्स:** आईएफएफआई ने पहली बार भारतीय फिल्मों, विदेशी फिल्मों और ओटीटी प्लेटफॉर्मों की ओरिजिनल सीरीज के गाला प्रीमियर आयोजित की, जिनमें फिल्मों में प्रदर्शित सितारे अपनी फिल्मों का विशेष समर्थन करने के लिए गोवा आए ये इसमें परेश रावल की द स्टोरीटेलर, अजय देवगन और तब्बू की दृश्यम 2, वरुण धवन और कृति सेनन की भेड़िया और यामी गौतम की लॉस्ट, तेलुगु फिल्म, रेमो, दीप्ति नवल और कल्कि कोचलिन की गोल्डफिश और रणदीप हुड्डा तथा इलियाना डिक्रूज की तेरा क्या होगा लवली के साथ वधांधी, खाकी और इज़राइली श्रृंखला फौदा सीजन 4 जैसे ओटीटी शो के एपिसोड शामिल हैं।

2.5 कार्यक्रम के दौरान डीडी न्यूज द्वारा विशेष कार्यक्रम ***'इफ्फी के रंग, सिनेमा के संग' की एक श्रृंखला का*** दैनिक प्रसारण किया गया। पत्र सूचना कार्यालय (पीआईबी) ने एक **विशेष वेबपेज** https://pib.gov.in/newsite/iffi53.aspx और इसका **इन-हाउस ई-न्यूज़लेटर 'आईएफएफआईएलओआईडी'** को प्रतिदिन तैयार किया गया और सोशल मीडिया पर साझा किया गया। पीआईबी ने 72 वीडियो के साथ आईएफएफआई53 पर एक **विशेष यूट्यूब प्लेलिस्ट भी बनाई और** लगभग 900 ट्वीट्स के साथ **3.5 मिलियन से अधिक इंप्रेशन प्राप्त किए।** न्यू मीडिया विंग (एनएमडब्ल्यू) ने **हैशटैग #IFFI53, #IFFIGoa,**

#IFFI2022 के तहत **छवियों/ग्राफिक्स** और **वीडियो/रीलों की** एक श्रृंखला के साथ व्यापक प्रचार और कवरेज प्रदान किया। इसके उद्घाटन और समापन समारोह की लाइव स्ट्रीमिंग भी की गई।

3. **आजादी का अमृत महोत्सव: भारत की आजादी के 75 साल**

'जन भागीदारी और जन आंदोलन' की भावना के तहत आजादी का अमृत महोत्सव (एकेएएम) मनाने के लिए विभिन्न पहलें की जा रही हैं ।

3.1 **'आजादी की अमृत कहानियां'**: नेटफ्लिक्स के सहयोग से बनाई गई दूसरी लघु वीडियो श्रृंखला को 53वें आईएफएफआई उद्घाटन समारोह में लॉन्च किया गया। दूसरे संस्करण में रानी लक्ष्मीबाई, तात्या टोपे और कुंवर सिंह जैसे बहादुर स्वतंत्रता सेनानियों पर वीडियो का सेट केंद्रित था। वीडियो हिंदी/अंग्रेजी में बनाए जाते हैं और गुजराती, मराठी, बंगाली, तमिल, मलयालम और अंग्रेजी में डब किए जाते हैं, जिन्हें नेटफ्लिक्स, सूचना और प्रसारण मंत्रालय और इसकी मीडिया यूनिटों के सोशल मीडिया अकाउंट्स पर साझा किया जाता है, और दूरदर्शन नेटवर्क पर भी प्रसारित किया जाता है।

3.2 एक्सपो सेंटर, शारजाह में 2 से 12 नवंबर, 2022 तक आयोजित **41 वें शारजाह इंटरनेशनल बुक फेयर (एसआईबीएफ) 2022** में प्रकाशन विभाग (डीपीडी) की भागीदारी: एसआईबीएफ ने डीपीडी को अपने प्रतिष्ठित और सम्मानित प्रकाशनों को संयुक्त अरब अमीरात में पाठकों की नई पीढ़ी के लिए प्रदर्शन करने का एक शानदार अवसर दिया। डीपीडी ने **आजादी का अमृत महोत्सव, कला और संस्कृति, महात्मा गांधी** आदि **विषयों की** विस्तृत श्रृंखला पर 135 से अधिक पुस्तकें प्रदर्शित कीं। इसके अलावा, डीपीडी द्वारा एसआईबीएफ के माध्यम से आजादी क्वेस्ट गेम्स को बढ़ावा दिया गया।

3.3 डीडी न्यूज और डीडी इंडिया ने **गुरु नानक जयंती**, **लोक सेवा प्रसारण दिवस**, **बाल दिवस, बिरसा मुंडा की जयंती, जन जातीय गौरव दिवस**, **राष्ट्रीय प्रेस दिवस, संविधान दिवस** आदि पर एक व्यापक प्रचार अभियान चलाया। फिल्म प्रभाग ने 15.11.2022 **को बिरसा मुंडा की जयंती** के अवसर पर फिल्म ***'ए सॉन्ग फॉर बिरसा'*** की, दिनांक 19.11.2022 को **रानी लक्ष्मीबाई की जयंती** पर ***फिल्म 'महारानी लक्ष्मीबाई'*** की, 23.11.2022 को **'सांप्रदायिक सद्भाव/राष्ट्रीय एकता सप्ताह'** के अवसर पर 8 फिल्मों की, 26.11.2022 को **'संविधान दिवस'** पर 4 फिल्मों की अपनी वेबसाइट और यूट्यूब चैनल पर विशेष स्क्रीनिंग आयोजित की।

3.4 केंद्रीय संचार ब्यूरो (सीबीसी) द्वारा 53वें आईएफएफआई 2022 के मौके पर एकेएएम पर मल्टीमीडिया डिजिटल प्रदर्शनी में **'स्वतंत्रता आंदोलन और भारतीय सिनेमा' पर अठारह (18) वृत्तचित्र फिल्मों** की स्क्रीनिंग की गई।

3.5 ***न्यू इंडिया समाचार (एनआईएस)*** के नवंबर 2022 पाक्षिक संस्करण में कवर स्टोरी के साथ *"गतिशक्ति राष्ट्रीय मास्टर प्लान के माध्यम से मल्टी-मोडल इंफ्रास्ट्रक्चर पर सरकार का जोर" पर प्रकाश डाला गया है* और *"दीन दयाल अंत्योदय योजना- राष्ट्रीय आजीविका मिशन के माध्यम से महिलाओं की क्षमता और सशक्तिकरण"* को 13 भाषाओं में छापा गया और सीबीसी द्वारा देश भर में वितरित किए गए। MyGov India के ई-संपर्क प्लेटफॉर्म का उपयोग करके ईमेल के माध्यम से एनआईएस के ई-संस्करण से 70.8 मिलियन से अधिक पाठकों को भेजे गए।

4. **भारत में टीवी चैनलों और एमएसओ द्वारा प्रदान की जाने वाली प्लेटफॉर्म सेवाओं के लिए दिशानिर्देश ।**

4.1 केंद्रीय मंत्रिमंडल ने 09.11.2022 को **"भारत में टेलीविजन चैनलों की अपलिंकिंग और डाउनलिंकिंग के लिए दिशानिर्देश, 2022"** को मंजूरी दे दी है। समेकित दिशानिर्देश भारत में पंजीकृत कंपनियों/एलएलपी को टीवी चैनलों की अपलिंकिंग और डाउनलिंकिंग, टेलीपोर्ट्स/टेलीपोर्ट हब की स्थापना, डिजिटल सैटेलाइट न्यूज गैदरिंग (डीएसएनजी)/सैटेलाइट न्यूज गैदरिंग (एसएनजी)/इलेक्ट्रॉनिक न्यूज गैदरिंग (ईएनजी) सिस्टम, भारतीय समाचार एजेंसियों द्वारा अपलिंकिंग और एक लाइव इवेंट की अस्थायी अपलिंकिंग के उपयोग के लिए अनुमतियां जारी करने में आसानी करेंगे। इन संशोधित दिशानिर्देशों के फायदों में अनुमति धारक के लिए अनुपालन में आसानी, व्यापार करने में आसानी, सरलीकरण और युक्तिकरण आदि शामिल हैं।

4.2 केबल टेलीविजन नेटवर्क नियम, 1994 के नियम 6(6) के अनुसार, सूचना और प्रसारण मंत्रालय ने 30.11.2022 को भारत में **मल्टी सिस्टम ऑपरेटरों (एमएसओ) द्वारा प्रस्तावित प्लेटफॉर्म सेवाओं (पीएस) के लिए दिशानिर्देश** जारी किए। इन दिशानिर्देशों में 'प्लेटफ़ॉर्म सेवाओं' की परिभाषा का प्रावधान और पीएस को चलाने में एमएसओ के लिए मानदंड निर्धारित हैं। अब, पीएस चैनल प्रदान करने वाले सभी एमएसओ और ऐसे पीएस चैनल उपलब्ध कराने के इच्छुक लोगों को www.new.broadcastseva.gov.in पोर्टल पर एमआईबी के साथ अपने पीएस चैनल के पंजीकरण के लिए आवेदन करना होगा और 12 महीने की समयावधि के भीतर दिशानिर्देशों का पालन करना है।

5. एक मतदाता के रूप में चुनावी प्रक्रिया में भाग लेने के महत्व पर प्रकाश डालते हुए और भारतीय चुनावों की भव्यता को प्रदर्शित करते हुए **"मतदाता पंजीकरण - लोकतंत्र का पहला कदम"** विषय पर एक मल्टीमीडिया प्रदर्शनी का उद्घाटन 09.11.2022 को मुख्य चुनाव आयुक्त श्री राजीव कुमार और चुनाव आयुक्त, श्री अनूप चंद्र पांडे ने महाराष्ट्र में सावित्रीबाई फुले पुणे विश्वविद्यालय में किया। केंद्रीय संचार ब्यूरो (सीबीसी) द्वारा विशेष संक्षिप्त पुनरीक्षण 2023 के देशव्यापी लॉन्च के अवसर पर मतदाता जागरूकता निर्माण के लिए तीन दिवसीय प्रदर्शनी का आयोजन किया गया। भारतीय चुनाव और मतदाता पंजीकरण के विषय पर वर्चुअल रियलिटी कियोस्क के माध्यम से प्रकाश डाला गया था और सीबीसी के गीत तथा नाटक कलाकारों ने "नो वोटर टू बी लेफ्ट बिहाइंड" की ईसीआई थीम पर रंगारंग प्रस्तुति दी।

6. भारतीय प्रेस परिषद ने 16.11.2022 को नई दिल्ली में स्कोप कन्वेंशन सेंटर में **राष्ट्रीय प्रेस दिवस मनाया।** माननीय सूचना और प्रसारण मंत्री, श्री अनुराग सिंह ठाकुर इस कार्यक्रम के मुख्य अतिथि थे और उन्होंने ***"पत्रकारिता आचरण के मानदंड, 2022"*** का विमोचन किया। माननीय सूचना और प्रसारण राज्य मंत्री, डॉ. एल. मुरुगन विशिष्ट अतिथि थे, प्रख्यात पत्रकार, श्री स्वपन दासगुप्ता ने मुख्य व्याख्यान दिया और कार्यक्रम की अध्यक्षता माननीय अध्यक्ष श्रीमती रंजना प्रकाश देसाई ने की। गणमान्य व्यक्तियों ने ***'राष्ट्र निर्माण में मीडिया की भूमिका'*** विषय पर विचार-विमर्श किया ताकि भारतीय मीडिया के मानकों को संरक्षित करने की दिशा में मार्ग प्रशस्त करने वाले संभावित तरीकों की सराहना, विश्लेषण और पता लगाया जा सके।

7. प्रसार भारती ने नई दिल्ली में 25 से 30 नवंबर, 2022 तक **59वें एशिया पैसिफिक ब्रॉडकास्टिंग यूनियन (एबीयू) महासभा 2022** की मेजबानी की। इस वर्ष की सभा का विषय था "लोगों की सेवा: संकट के समय में मीडिया की भूमिका।" महासभा का उद्घाटन 29.11.2022 को माननीय सूचना और प्रसारण मंत्री, श्री अनुराग सिंह ठाकुर द्वारा सूचना और प्रसारण राज्य मंत्री, डॉ. एल. मुरुगन और एबीयू के अन्य गणमान्य व्यक्तियों की उपस्थिति में किया गया था। मंत्री जी ने अपने संबोधन में कहा कि समाचार संचार में गति की तुलना में सटीकता अधिक महत्वपूर्ण है और संचारकों के दिमाग में प्राथमिक होना चाहिए और जिम्मेदार मीडिया संगठनों के लिए, जनता के विश्वास को बनाए रखना सर्वोच्च मार्गदर्शक सिद्धांत होना चाहिए।

8. विभिन्न त्योहारों/मेला/यात्रा में **सीबीसी द्वारा प्रदर्शनियां:**

8.1 सीबीसी (क्षेत्रीय कार्यालय, इंफाल) ने **मणिपुर संगई महोत्सव 2022 में भाग लिया** जिसमें एकेएएम, विजन@2047, जी20 की भारत की अध्यक्षता, सुशासन आदि जैसे विभिन्न विषयों को शामिल किया गया और एक **फोटो प्रदर्शनी का आयोजन** किया जिसमें डिस्प्ले पैनल, एलईडी वॉल, प्लाज्मा टीवी, बैकलिट और नॉन लाइट बोर्ड द्वारा स्वतंत्रता संग्राम और सेवा, सुशासन और गरीब कल्याण के 8 वर्षों को प्रदर्शित किया गया है।

8.2 सीबीसी (क्षेत्रीय कार्यालय, जयपुर) ने 4 से 8 नवंबर, 2022 तक 'अमृत यात्रा - कर्तव्य पथ की दिशा में (इंडिया@ 2047)' विषय पर **अंतर्राष्ट्रीय पुष्कर मेले में मल्टीमीडिया प्रदर्शनी** का आयोजन किया, जिसमें अमेरिकी राजदूत सुश्री एलिजाबेथ जोन्स, माननीय सांसद अजमेर, श्री भागीरथ चौधरी और अन्य गणमान्य व्यक्तियों ने भाग लिया।

8.3 सीबीसी (क्षेत्रीय कार्यालय, पटना) ने 13 नवंबर से 07 दिसंबर, 2022 तक प्रसिद्ध **कैटल फेस्टिवल/ सोनपुर महोत्सव** में भाग लिया, जिसमें एकेएएम विजन @ 2047, सुशासन आदि जैसे विभिन्न विषयों को शामिल किया गया। **फोटो प्रदर्शनी** में तीन प्रभाग अर्थात स्वतंत्रता संग्राम की कहानी, बिहार के स्वतंत्रता संग्राम के साथ-साथ गुमनाम नायकों और सेवा, सुशासन और गरीब कल्याण के 8 वर्षों पर रचनात्मक कहानी शामिल थी। प्रदर्शनी का उद्घाटन माननीय सांसद श्री जनार्दन सिंह सिग्रीवाल ने किया।

8.4 सीबीसी (क्षेत्रीय कार्यालय, भुवनेश्वर) ने कटक के बाली यात्रा मैदान में 8 से 16 नवंबर, 2022 तक एकेएएम और सेवा, सुशासन, गरीब कल्याण के 8 वर्ष की थीम पर **9-दिवसीय प्रदर्शनी** लगाकर ऐतिहासिक **बाली यात्रा** में भाग लिया। प्रदर्शनी का उद्घाटन माननीय सांसद डॉ. राजश्री मलिक ने किया।

9. **विशेष कवरेज**

9.1 **गुजरात, हिमाचल प्रदेश और दिल्ली एमसीडी चुनाव:** डीडी न्यूज ने गुजरात विधान सभा चुनाव पर अहमदाबाद, राजकोट और नवसारी में **तीन (03) डीडी कॉन्क्लेव - कितना बदला गुजरात** का आयोजन किया। **हिमाचल प्रदेश में चुनाव** से संबंधित सभी कार्यकलापों का प्रसारण किया जा रहा है, साथ ही गुजरात और एमसीडी चुनावों में राजनीतिक नेताओं की जनसभाओं को संतुलित नजरिए से लाइव दिखाया जा रहा है। एमसीडी चुनावों पर एक विशेष कार्यक्रम **'एमसीडी चुनाव: कितने महत्वपूर्ण'** और

'दिल्ली एमसीडी की चुनावी जंग' का ग्राउंड रिपोर्ट और चर्चा के साथ प्रसारण किया गया और कार्यक्रम की एक सीरीज **'जनादेश'** प्राइम टाइम इवनिंग स्लॉट में प्रसारित की जा रही है।

9.2 **काशी तमिल संगमम:** वाराणसी में एक महीने तक चलने वाले कार्यक्रम काशी तमिल संगमम को डीडी न्यूज नेटवर्क द्वारा लाइव टेलीकास्ट, ग्राउंड रिपोर्ट, विशेष कार्यक्रम, पूर्व-प्रचार, लाइव उद्घाटन समारोह, विशेष खंड और प्रतिभागियों के साक्षात्कार आदि के साथ कवर किया जा रहा है। माननीय प्रधानमंत्री द्वारा वाराणसी में **काशी तमिल संगमम** का उद्घाटन, चर्चा आधारित विशेष कार्यक्रम '**काशी तमिल संगमम: एक भारत श्रेष्ठ भारत', काशी तमिल संगमम पर वृत्तचित्र** और **तेजस्विनी** की एक विशेष कड़ी को कार्यक्रम के महत्व और कार्यकलापों को प्रदर्शित करने के लिए प्रसारित किया गया। सीबीसी ने एक **डिजिटल मल्टीमीडिया इंटरएक्टिव प्रदर्शनी** का आयोजन किया जिसमें विभिन्न विषयों जैसे आजादी का अमृत महोत्सव, विभिन्न क्षेत्रों में काशी और तमिलनाडु के बीच समृद्ध सांस्कृतिक/ ऐतिहासिक संबंधों आदि को दर्शाया गया।

9.3 **जी-20 शिखर सम्मेलन:** डीडी न्यूज ने वीडियो कॉन्फ्रेंसिंग के माध्यम से भारत के **जी-20 प्रेसीडेंसी के लोगो, थीम और वेबसाइट** के माननीय प्रधान मंत्री के अनावरण और बाली, इंडोनेशिया में **17वें जी-20 नेताओं के शिखर सम्मेलन** में उनकी भागीदारी का सीधा प्रसारण किया, जहां इंडोनेशिया के राष्ट्रपति जोको विडोडो ने भारत को G20 की अध्यक्षता सौंपी। दो विशेष चर्चा आधारित कार्यक्रम **'वसुधैव कुटुम्बकम की राह पर जी20'** और **'जी20: एक पृथ्वी एक परिवार एक भविष्य'** और एक विशेष सीरीज **Bharat@G20** शिखर सम्मेलन की पृष्ठभूमि में प्रसारित किए गए। पत्र सूचना कार्यालय (पीआईबी) की अनुसंधान इकाई ने भारत की आगामी G-20 अध्यक्षता पर एक **पॉडकास्ट** शुरू किया।

9.4 **संविधान दिवस:** डीडी न्यूज ने सुप्रीम कोर्ट में संविधान दिवस कार्यक्रम के दौरान वीवीआईपी के संबोधन का सीधा प्रसारण किया और ***'एक भारत श्रेष्ठ भारत-हमारा सविंधान देश के विकास का विधान'*** कार्यक्रम की विशेष कड़ी, विशेष चर्चा आधारित कार्यक्रम ***'भारत, भारतीय और सविंधान'*** और भारतीय संविधान की ऐतिहासिक यात्रा ***'हम भारत के लोग-भारत का सविंधान और विरासत'*** का प्रसारण किया।

9.5 झारखंड और मध्य प्रदेश में माननीय राष्ट्रपति द्वारा **7वें भारत जल सप्ताह के उद्घाटन** और **जनजातीय गौरव दिवस** समारोह का लाइव कवरेज और व्यापक प्रचार; **आसियान-भारत शिखर सम्मेलन** और **पूर्वी एशिया शिखर सम्मेलन** में भाग लेने के लिए माननीय उपराष्ट्रपति की कंबोडिया यात्रा; अहोम जनरल **लचित बोरफुकन** की **400 वीं जयंती** के साल भर चलने वाले समारोह के अंत में माननीय प्रधान मंत्री का संबोधन और गुजरात, तमिलनाडु, आंध्र प्रदेश और तेलंगाना के दौरे पर संबोधन। **कतर फीफा विश्व कप 2022** का दैनिक बुलेटिन के साथ कवरेज , भारत-ऑस्ट्रेलिया व्यापार समझौता, भारत-अमेरिका आर्थिक और वित्तीय साझेदारी, लोक सेवा प्रसारण दिवस आदि जैसे महत्वपूर्ण मुद्दों पर विशेष कार्यक्रम भी किए गए।

10. मंत्रालय ने **प्रधानमंत्री के मन की बात पुस्तिका का अक्टूबर, 2022 संस्करण** प्रकाशित किया है। ई-संस्करण को ई-संपर्क के माध्यम से पूरे देश में लगभग 6 करोड़ नागरिकों को वितरित किया गया और इसे सूचना और प्रसारण मंत्रालय, MyGov, PM India और मंत्रालय की मीडिया इकाइयों की वेबसाइटों पर भी अपलोड किया गया था। मुद्रित पुस्तिका देश के सभी सांसदों और विधायकों और भारत सरकार के

सभी सचिवों राज्यों/संघ राज्य क्षेत्रों के मुख्य सचिवों, पीआईबी से मान्यता प्राप्त पत्रकारों और सूचना और प्रसारण मंत्रालय के क्षेत्रीय कार्यालय को वितरित की गई है।

11. **न्यूनतम सरकार अधिकतम शासन पर सूचना और प्रसारण मंत्रालय की पहलें -**

- **स्वच्छता अभियान 2.0:** माननीय सूचना और प्रसारण मंत्री श्री अनुराग सिंह ठाकुर ने 14.11.2022 को मुंबई में स्थित आकाशवाणी, डीडी, फिल्म प्रभाग और पीआईबी के क्षेत्रीय कार्यालयों का दौरा किया और उनके कामकाज की समीक्षा की। मंत्री जी ने सभी अधिकारियों और कर्मचारियों से स्वच्छता अभियान को बनाए रखने का आह्वान किया, जिसने देश में काफी गति प्राप्त की है।

- माननीय सूचना और प्रसारण राज्य मंत्री डॉ. एल. मुरुगन ने 14.11.2022 को **पत्र सूचना कार्यालय (पीआईबी) के इलेक्ट्रिक कार बेड़े** को हरी झंडी दिखाई।

- सचिव, सूचना और प्रसारण मंत्रालय ने 16.11.2022 को अबू धाबी, संयुक्त अरब अमीरात में **पहली विश्व मीडिया कांग्रेस** को संबोधित किया।

- **आकाशवाणी के सभी वाणिज्यिक संचालनों के लिए ब्रॉडकास्ट एयर-टाइम शेड्यूलर (बीएटीएस) का कार्यान्वयन:** प्रसार भारती के वाणिज्यिक संचालन को सुव्यवस्थित और स्वचालित करने की दृष्टि से, 07.11.2022 को एक पूरी तरह से एकीकृत ट्रैफ़िक और बिलिंग एप्लिकेशन सॉफ़्टवेयर "ब्रॉडकास्ट एयर-टाइम शेड्यूलर (बीएटीएस)" का उद्घाटन आकाशवाणी के सभी वाणिज्यिक संचालनों के लिए किया गया।

- दिनांक 30.11.2022 को सभी प्राइवेट एफएम रेडियो चैनलों को एक **एडवाइजरी** जारी की गई थी जिसमें उन्हें सलाह दी गई थी कि वे ऐसे गाने/ सामग्री प्रसारित न करें जो आकाशवाणी कार्यक्रम संहिता का उल्लंघन करते हों।

- **डिजिटल मीडिया:** प्रकाशक 'द वायर' द्वारा भारतीय मानचित्र के गलत चित्रण के संबंध में सर्वे ऑफ इंडिया से प्राप्त एक संदर्भ के आधार पर, जो वेबसाइट 'द वायर.इन' संचालित करता है**, सूचना प्रौद्योगिकी (मध्यवर्ती दिशानिर्देश और डिजिटल मीडिया आचार संहिता) नियम, 2021 के तहत न्यूज वेबसाइट 'thewire.in' द्वारा गलत भारतीय मानचित्र दर्शाने के लिए कार्रवाई की गई थी।** प्रकाशक ने दिनांक 18.11.2022 के ईमेल द्वारा सूचित किया है कि 'द वायर मराठी' से भारत के गलत मानचित्र को हटा दिया गया है और सभी आपत्तिजनक सामग्री को उनके ट्विटर और फेसबुक पेज से हटा दिया गया है।

- **चैनल लाइसेंसिंग:** सूचना और प्रसारण मंत्रालय ने महीने के दौरान 01 नई अनुमति जारी की और 02 टीवी चैनलों के अभ्यर्पण अनुरोध/ रद्दीकरण को स्वीकार किया। दिनांक **30.11.2022 तक** भारत में अपलिंकिंग और डाउनलिंकिंग के लिए प्राइवेट सैटेलाइट टीवी चैनलों की कुल संख्या **900** है।

- **सामुदायिक रेडियो स्टेशन (सीआरएस):** मंत्रालय ने नवंबर, 2022 में **दस (10) नए अनुमति प्रदान करार (जीओपीए) पर हस्ताक्षर किए हैं** और में **चार (04) जीओपीए को नवीनीकृत किया है** और 4 **नए सीआरएस को चालू किया है।**

- **भारतीय प्रेस परिषद (पीसीआई):** महीने के दौरान **89 शिकायतों** (धारा 13 के तहत 15 और धारा 14 के तहत 74) पर कार्रवाई की गई, धारा 14 के तहत **04** और धारा 13 के तहत **01 स्वतः संज्ञान मामले** दर्ज किए गए और **एक** प्रेस विज्ञप्ति जारी की गई।

- पत्र सूचना कार्यालय (पीआईबी) और इसके क्षेत्रीय कार्यालयों ने अंग्रेजी, हिंदी और अन्य क्षेत्रीय भाषाओं में **5340 प्रेस विज्ञप्तियां** जारी की हैं, भारत की जी20 अध्यक्षता, संविधान दिवस, भारत जल सप्ताह एकेएएम, स्वच्छ भारत, आदि पर **37 औपचारिक प्रेस सम्मेलन, 6 वार्तालाप, 5 वेबिनार आयोजित किए हैं** और **16 लेख प्रकाशित किए हैं।** पीआईबी फैक्ट चेक यूनिट ने **17 फर्जी खबरों का पर्दाफाश किया** और 27 ट्वीट पोस्ट किए। पीआईबी की **अनुसंधान इकाई ने 29 दस्तावेज प्रकाशित किए** और विभिन्न राज्यों/संघ राज्य क्षेत्रों में विभिन्न केंद्रीय क्षेत्र/प्रायोजित योजनाओं की उपलब्धियों को उजागर करने के लिए **राज्य-विशिष्ट दस्तावेज तैयार किए।**

- सीबीसी के क्षेत्रीय/फील्ड कार्यालयों ने आजादी का अमृत महोत्सव, सेवा सुशासन और गरीब कल्याण के 8 साल, प्रधानमंत्री का विजन-2047, प्रधानमंत्री जन धन योजना, आत्मनिर्भर भारत, एक भारत श्रेष्ठ भारत, स्वच्छ भारत अभियान, जन जातीय गौरव दिवस, संविधान दिवस, एसवीईईपी, सतर्कता जागरूकता सप्ताह और भारत सरकार के अन्य प्रमुख कार्यक्रम आदि विषयों पर जागरूकता अभियान चलाया।

ट्वीट्स और रीट्वीट्स की कुल संख्या ('इंप्रेशन' के साथ)	फेसबुक पोस्ट की कुल संख्या	इंस्टाग्राम पोस्ट की कुल संख्या	व्हाट्सएप पर प्रसारित पोस्टर/संदेश/वीडियो की कुल संख्या
29753 (221277)	11178	5353	16990

- **सोशल मीडिया कवरेज:** सूचना और प्रसारण मंत्रालय के सोशल मीडिया हैंडल ने महीने के दौरान लगभग **300 ग्राफिक्स, वीडियो, चित्र, पोस्ट, ट्वीट** आदि साझा करके सभी प्लेटफार्मों पर विभिन्न विषयों को व्यापक कवरेज और प्रचार प्रदान किया।

आज़ादी का अमृत महोत्सव और अन्य प्रमुख अभियानों जैसे **मिशन लाइफः लाइफस्टाइल फॉर एनवायरनमेंट**, **53वां आईएफएफआई, भारत की जी-20 प्रेसीडेंसी और इसका लोगो अनावरण, करतारपुर साहिब कॉरिडोर के उद्घाटन के 3 साल, संविधान दिवस**, मन की बात बुकलेट आदि अभियानों को इन्फोग्राफिक्स, रीलों, ऑडियो और वीडियो सामग्री के माध्यम से उजागर किया गया।

(विक्रम सहाय)
संयुक्त सचिव, भारत सरकार
दूरभाष: 23073775